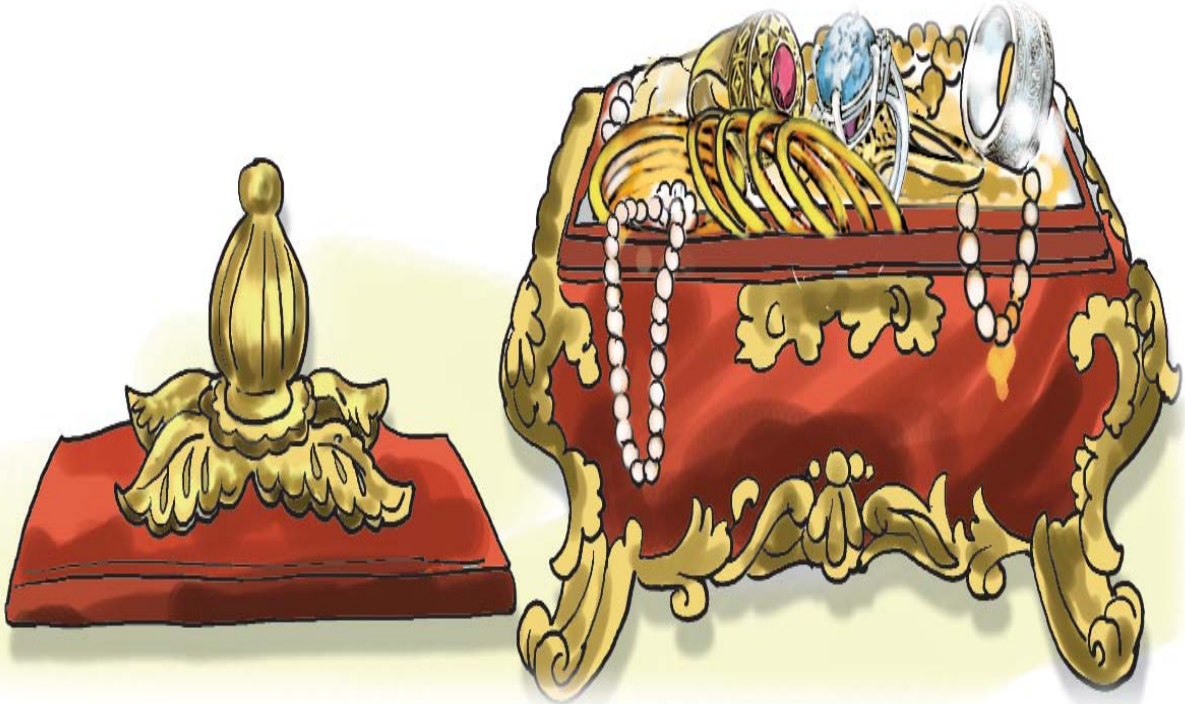
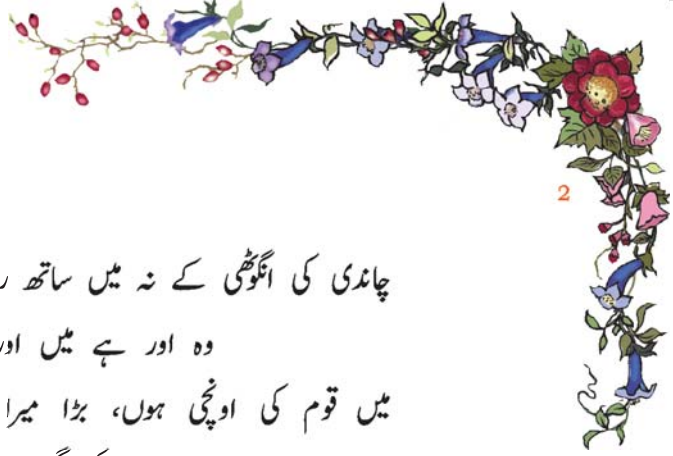




مُلّح کی انگوٹھی

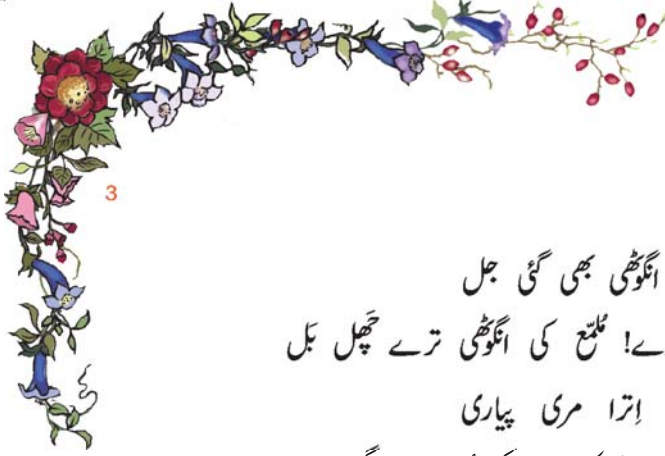
چاندی کی انگوٹھی پہ جو سونے کا چڑھا جھول
اوچھی تھی، لگی بولنے اِترا کے بڑا بول
اے دیکھنے والو! تمہیں انصاف سے کہنا
چاندی کی انگوٹھی بھی ہے کچھ گہنوں میں گہنا





چاندی کی اگٹھی کے نہ میں ساتھ رہوں گی
 وہ اور ہے میں اور، یہ ذلت نہ سہوں گی
 میں قوم کی اونچی ہوں، بڑا میرا گھرانا
 وہ ذات کی گھٹیا ہے، نہیں اس کا ٹھکانا
 میری سی کہاں چاشنی میرا سا کہاں رنگ
 وہ مول میں اور تول میں میرے نہیں پاستنگ
 میری سی چمک اس میں نہ میری سی دمک ہے
 چاندی ہے کہ ہے رانگ مجھے اس میں بھی شک ہے



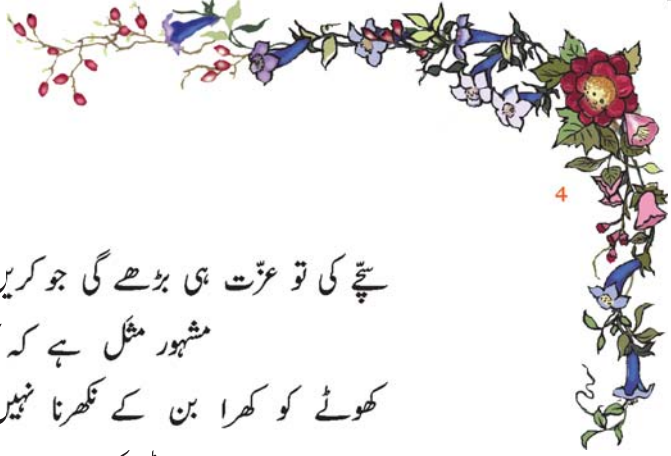


3

ملتے کی انگٹھی

یہ سنتے ہی چاندی کی انگٹھی بھی گئی جل
”اللہ رے! ملتے کی انگٹھی ترے تھل بل
سونے کے ملتے پہ نہ اترا مری پیاری
دو دن میں بھڑک اس کی اتر جائے گی ساری
کچھ دیر حقیقت کو چھپایا بھی تو پھر کیا
جھوٹوں نے جو بچوں کو چڑایا بھی تو پھر کیا
مت بھول کبھی اصل کو اپنی اری احمق!
جب تاؤ دیا جائے گا ہو جائے گا منھ فق





سچے کی تو عزت ہی بڑھے گی جو کریں جانچ
مشہور مثل ہے کہ نہیں سانچ کو کچھ آج
کھوٹے کو کھرا بن کے نکھرنا نہیں اچھا
چھوٹے کو بڑا بن کے اُبھرنا نہیں اچھا“

اسلمعیل میرٹھی

سوالات

- 1- ملتج کی انگوٹھی کیوں اترانے لگی؟
- 2- چاندی کی انگوٹھی نے اس کی کیسے خبر لی؟
- 3- ”ادھی تھی، لگی بولنے اتر کے بڑا بول“ کا مطلب بیان کیجیے۔
- 4- ”سانچ کو کچھ آج نہیں“ اس مثل کا مطلب لکھیے۔
- 5- ”چھوٹے کو بڑا بن کے اُبھرنا نہیں اچھا“ شاعر کی اس سے کیا مراد ہے؟